

## 6. Wierzbno – kościół wiejski

Mała wieś na Równinie Pyrzycko-Stargardzkiej, położona przy południowych brzegach Jeziora Miedwie kryje jeden z najpiękniejszych malowanych stropów kościelnych na całym Pomorzu. Warto zboczyć z utartych szlaków i zobaczyć dzieło stargardzkiego pastora z pierwszej połowy XVIII wieku.

- a. kamienno-ceglany **kościół** powstał w XV w. w stylu gotyckim i posiada charakterystyczną, zwieńczoną czterema narożnymi wieżyczkami **wieżę**;
- b. **polichromia** drewnianego **stropu** oraz empory pochodzi z 1738 r., a jej twórcą był stargardzki teolog i pastor Johann Wilhelm Zierold – przedstawiciel tzw. nurtu **pietyzmu**; w tym też nurcie powstała polichromia, której głównym zadaniem był przekaz katechetyczny;
- c. wstęp bezpłatny, najlepiej przed lub po nabożeństwach;