

3. Szczecin – Muzeum Narodowe

Muzeum Narodowe w Szczecinie składa się z kilku oddziałów rozlokowanych w różnych miejscach miasta oraz jednego pozamiejscowego – w Gryficach. Należą do nich:

- a. Gmach **główny** Muzeum Narodowego w Szczecinie mieści się na **Wałach Chrobrego** i został wybudowany w 1913 r. według projektu Wilhelma Meyera-Schwartaua, od samego początku z przeznaczeniem na ekspozycje muzealne. Zobaczyć tu można m.in. unikatową kolekcję brązowych kopii najważniejszych dzieł kultury antycznej oraz kolekcję poświęconą kulturze afrykańskiej;
- b. **Muzeum Tradycji Regionalnych** mieści się w dawnym Pałacu Stanów Pomorskich przy ul. **Staromłyńskiej**. Znajduje się tu wspaniała wystawa „**Złoty wiek Pomorza**” zawierająca eksponaty związane z władającą na Pomorzu przez ponad 500 lat dynastią Gryfitów (m.in. elementy strojów, biżuterii czy kolekcja portretów, drzew genealogicznych itp.);
- c. **Galeria Sztuki Współczesnej** położona przy ul. Staromłyńskiej, naprzeciwko Muzeum Tradycji Regionalnych, Mieści głównie wystawy czasowe poświęcone szeroko pojmowanej sztuce współczesnej;
- d. **Muzeum Historii Szczecina** za swoją siedzibę obrało dawny ratusz staromiejski przy Rynku Siennym. W odbudowanym po zniszczeniach wojennych gotyckim gmachu na trzech piętrach zobaczymy bogate kolekcje przedmiotów, obrazów i dokumentów związanych z historią miasta Szczecina. Ostatnie piętro mieści interesującą wystawę poświęconą XX wiekowi i zmianom, jakich doświadczyło miasto po drugiej wojnie światowej;
- e. **Centrum Dialogu Przełomy** to nowoczesna, najmłodsza część Muzeum Narodowego w Szczecinie. Mieści się przy (a raczej pod) Placem Solidarności, tuż obok współczesnego gmachu filharmonii. Posiada niezwykle interesującą, w pełni multimedialną wystawę dotyczącą dziejów miasta i regionu po II wojnie światowej, ze szczególnym naciskiem na okres stanu wojennego, strajku robotników i tragedii grudnia 1970 roku;